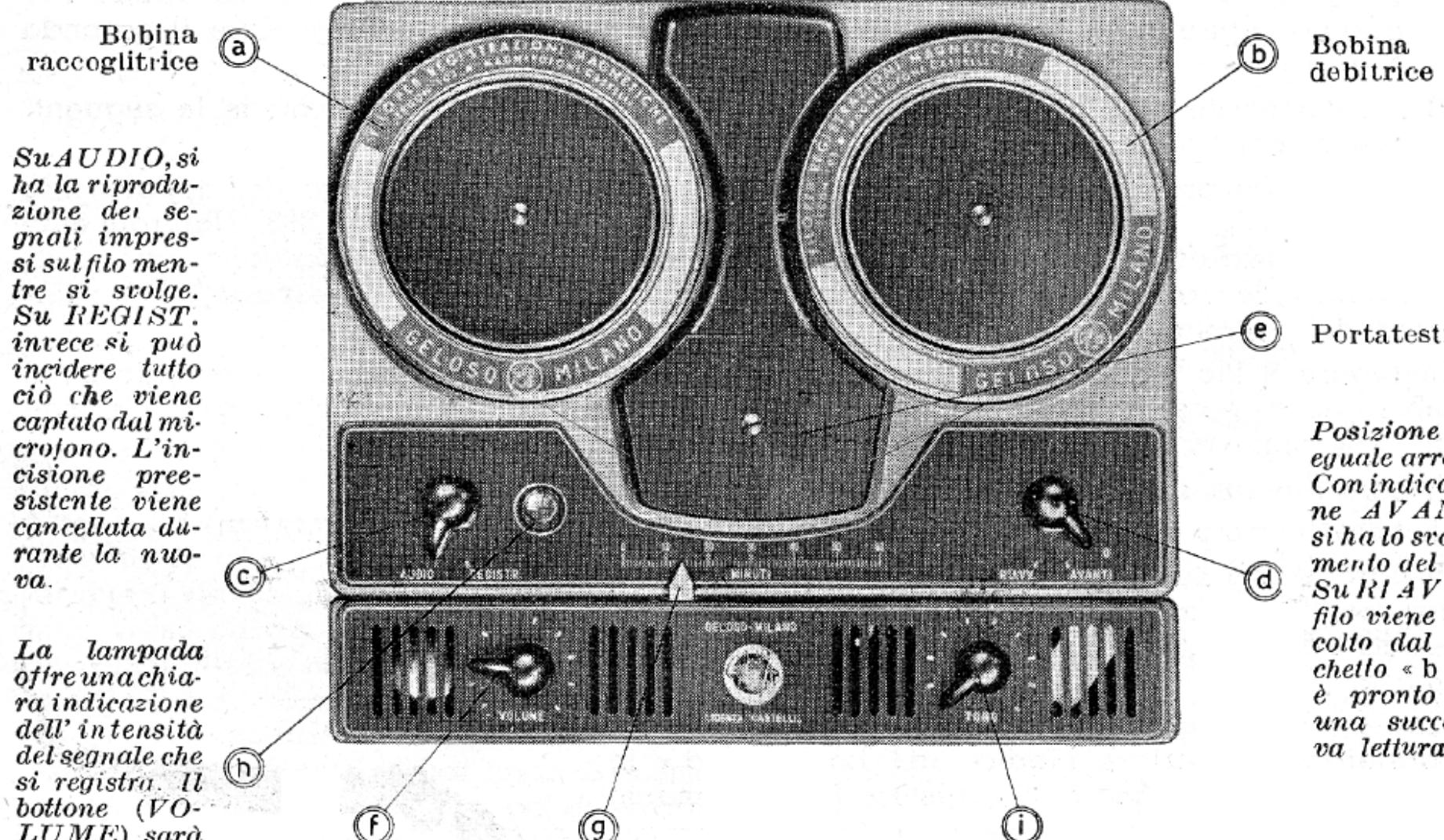


In «a» si avvolge il filo che viene inciso o letto. Per ascoltare un pezzo avvolto occorre prima riavvolgere il tratto interessato su «b» portando il bottone «d» su RI A VV.

Sul rocchetto «b» ri è il filo da registrare o già registrato da ascoltare. «b» è facilmente estraiabile col rocchetto «a» e può contenere il filo per il funzionamento di un'ora.



La lampada offre una chiara indicazione dell'intensità del segnale che si registra. Il bottone (VOLUME) sarà ruotato (durante la registrazione) sino a che la lampada si illuminerà salutariamente.

«f» regola l'intensità in riproduzione e la sensibilità in incisione. Un segno rosso indica la posizione di normale impiego.

«g» è l'indicatore del tempo di svolgimento del filo.

Il tono dell'audizione può essere variato; verso destra si ha una riproduzione più ricca di acuti. Questo regolatore non agisce in registrazione e non diminuisce il livello sonoro.